

# Love Lock

Level: 48 counts / 4-wall / Improver  
Choreografie: Ole Jacobson feat. Nina K. (04/2020)  
Musik: Count On Me von The Lovelocks

Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Counts.

## **(1-8) R Kick-ball-change 2x, Rock Step, ½ Turn R Shuffle**

1&2 RF nach vorn kicken – RF an LF heransetzen und - Gewicht auf LF verlagern  
3&4 Counts 1&2 wiederholen  
5-6 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF  
7&8 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen,  
8 ¼ R-Drehung, RF Schritt nach vorn

## **(9-16) L Kick-ball-change 2x, Rock Step, ½ Turn L Shuffle**

1&2 LF nach vorn kicken – LF an RF heransetzen und - Gewicht auf RF verlagern  
3&4 Counts 1&2 wiederholen  
5-6 LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF  
7& 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen  
8 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach vorn

## **(17-24) Cross, Back, Chassé R, Cross, Back, Coaster Step**

1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten  
3&4 Rechten Fuß Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach hinten  
7&8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach vorn

## **(25-32) & Walk, Walk, Shuffle, Rock Step, & Rock Step**

& RF neben LF absetzen  
1-2 LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn  
5-6 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF  
& RF neben LF absetzen  
7-8 LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF

## **(33-40) Back, Back, Coaster Step, Step ¼ Turn L, Cross Shuffle**

1-2 LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach hinten  
3&4 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach vorn  
*(Restart in der 2.Wand)*  
5-6 RF Schritt nach vorn – 1/4 L-Drehung  
7&8 RF über LF kreuzen – LF an RF heransetzen – RF über LF kreuzen

## **(41-48) ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Touch**

1-2 1/4 R-Drehung; LF Schritt nach hinten – 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach rechts  
3&4 LF über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen - LF weit über RF kreuzen  
5-6 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**